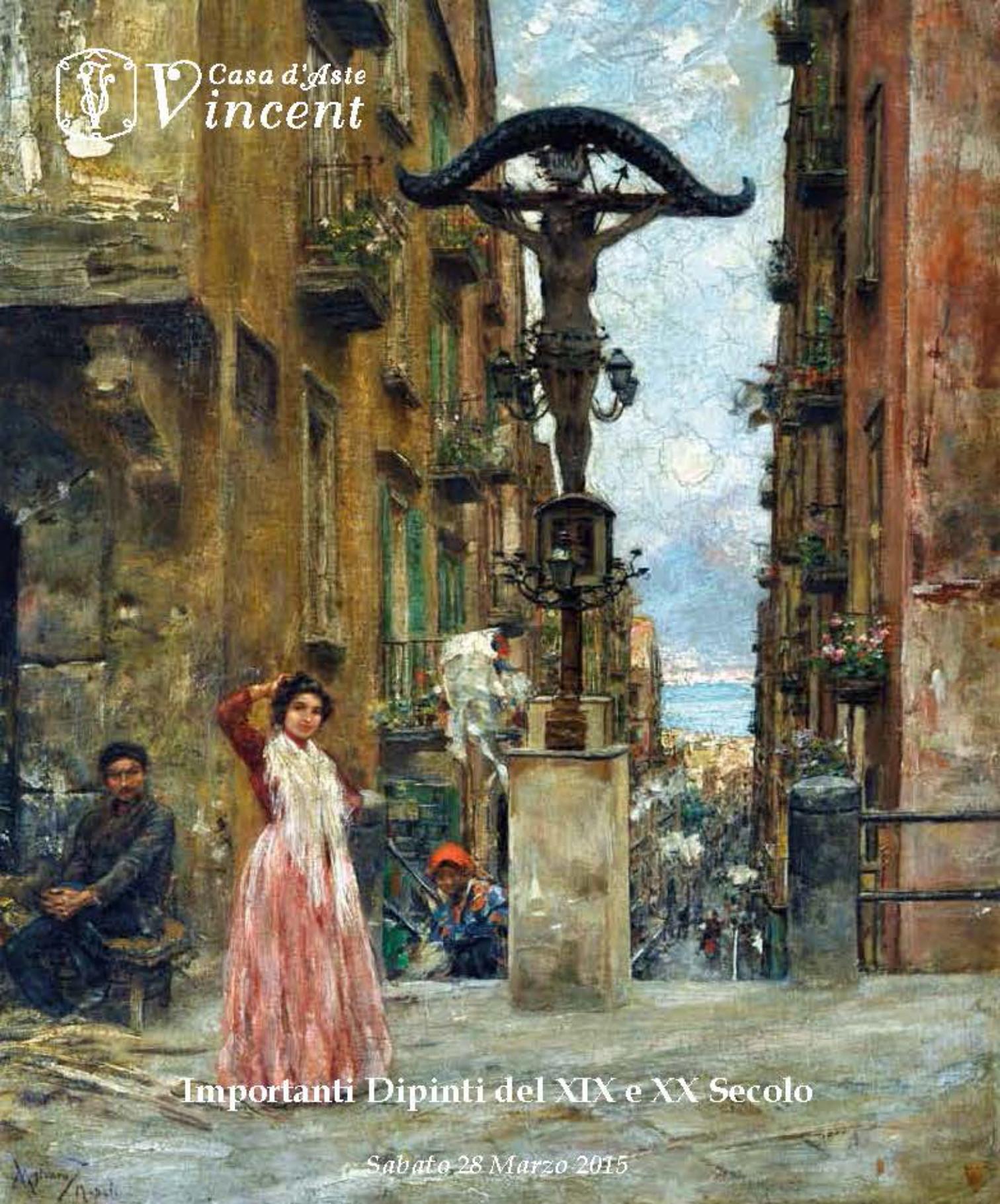




Casa d'Aste  
Vincent



Importanti Dipinti del XIX e XX Secolo

Sabato 28 Marzo 2015





**Vendita all'Asta n. 91**

sabato 28 Marzo 2015

**IMPORTANTI DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO**

*ore 18:00*

**Esposizione:**

Napoli, via Tito Angelini, 29

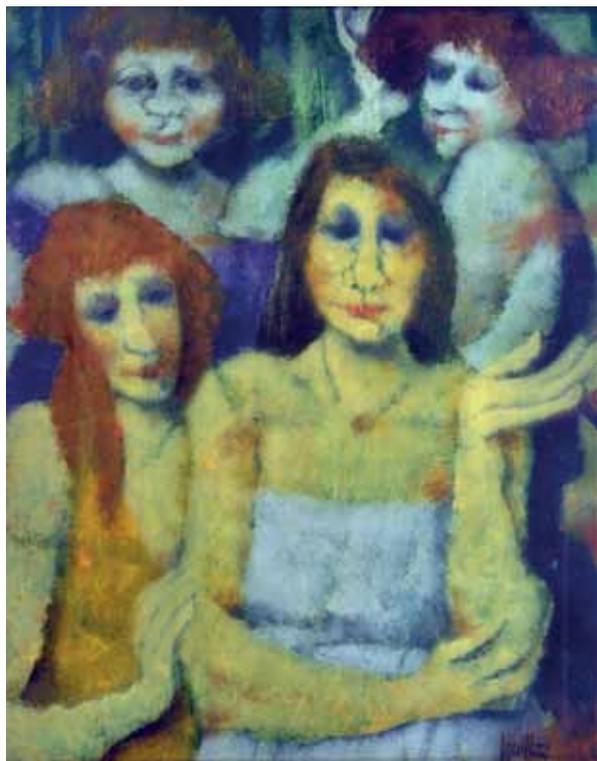
da sabato 21 a venerdì 27 Marzo 2015

dalle 10:00 alle 19:00

Domenica 22 Marzo 10:00-13:30 / 16:00-20:00

*Via Tito Angelini, 29  
Napoli 80129  
email: [informazioni@vincentgalleria.it](mailto:informazioni@vincentgalleria.it)*

*Tel. (39) 081 372 33 15  
Telefax (39) 081 229 12 37  
website: [www.vincentgalleria.it](http://www.vincentgalleria.it)*



1

**1 SQUILLANTINI REMO**

(Stia, AR 1920 - Firenze 1996)

*Il gesto*

olio su tavola, cm 50x40

firmato in basso a destra: R. Squillantini

a tergo timbro Galleria XX Settembre

Opera archiviata con il n° 77/14

Autentica su foto rilasciata dagli eredi

dell'artista

Stima: € 1.800/2.800



2

**2 DE STEFANO ARMANDO**

(Napoli 1926)

*Dialogo con il diavolo*

olio su tela cm 61x85

firmato e datato in basso a sinistra:

A. De Stefano 78

a tergo: iscritto Dialogo con il diavolo

A. De Stefano; cartiglio Club d'arte

Sant'Erasmo, Milano

*Bibliografia:* R. Crovi, De Stefano,

Ed. Trentadue, Milano 1981

Stima: € 1.300/2.500

**3 LUCA - LUIGI CASTELLANO**

(Napoli 1923 - 2001)

*Little devil in black - Serie Arcipelaghi della memoria*

collage, rete, pittura e smalto su compensato,  
cm 100x70 firmato e datato in basso a destra:

Luca 60

a tergo cartiglio Atelier Luca, Napoli

Stima: € 800/1.000



3

**4 BIASI GUIDO**

(Napoli 1933 - Parigi 1982)

*Mnemotheque 108*

olio su tela, cm 73x92

firmato in basso a destra: G. Biasi

a tergo cartiglio Rassegna Nazionale  
"Ivrea Arte 71"

**Provenienza:** Gall. Blu, Milano;

Coll. privata, Napoli

Stima: € 1.000/1.500



4



5

**5 TIRINNANZI NINO**

(Greve in Chianti, FI 1923 - 2002)

*Figura*

matita su carta, cm 49x69,5

firmato e datato in basso a sinistra:

Tirinnanzi 963

Stima: € 350/750



6

**6 DONZELLI BRUNO**

(Napoli 1941)

*Il volto del nuovo dirigente*

olio su tela, cm 80x100

firmato in basso a destra: Donzelli

a tergo firmato, datato e iscritto:

Bruno Donzelli Il volto del nuovo  
dirigente 1965

Stima: € 1.000/1.500



**7 FIUME SALVATORE**

(Comiso, RG 1915 - Milano 1997)

*Quadernetto delle capre*

olio su carta rip. su tavola, cm 27x21

firmato in basso a destra: Fiume

Autentica su foto dell' Archivio delle

opere di Salvatore Fiume a cura di

Laura Fiume con il n° 20/06

Stima: € 2.500/3.500



**8 MARROCCO ARMANDO**

(Galatina, Le 1939)

*Senza titolo*

tecnica mista e bruciatura su tela, cm 77x146

firmato, datato e iscritto in basso a destra:

Rivelazione 6 A. Marrocco 79

**Provenienza:** Galleria Senatore, Stoccarda

Stima: € 1.600/3.200

8

**9 KOUNELLIS JANNIS**

(Pireo, Grecia 1936)

*Senza titolo 1977*

inchiostro su carta, cm 42x 59,4

firmato in basso a destra: Kounellis

a tergo cartiglio Gall. Alfonso Artiaco, Napoli

Stima: € 2.400/3.800



9

**10**      **SQUILLANTINI REMO**

(Stia, AR 1920 - Firenze 1996)

*Party*

olio su tavola, cm 50x70

firmato in basso a destra:

R. Squillantini

a tergo timbro Galleria XX Settembre

Opera archiviata con il n° 78/14

Autentica su foto rilasciata dagli

eredi dell'artista

Stima: € 2.000/3.000



10

**11**      **FRANGI GIOVANNI**

(Milano 1959)

*Aups* - 1992

olio su tela, cm 70x90

firmato in basso a destra: Frangi

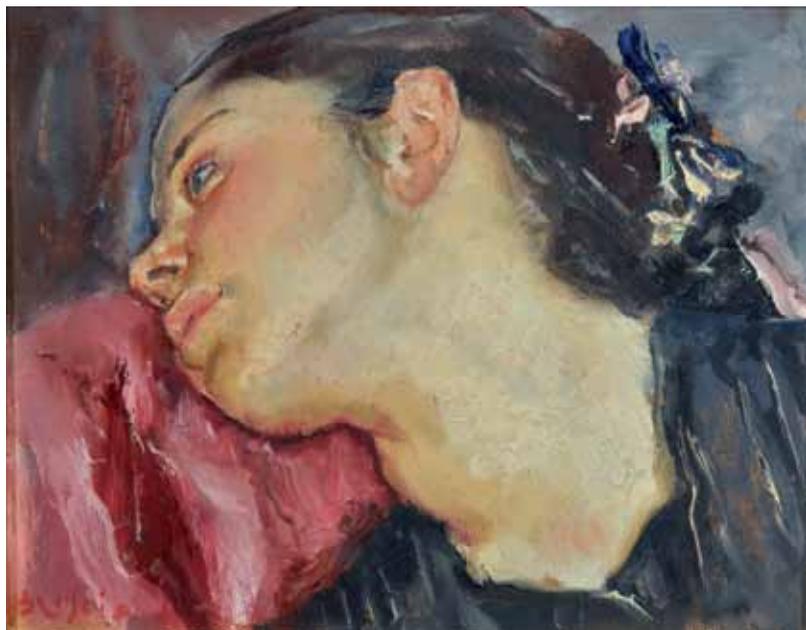
a tergo firmato e iscritto: Aups

Frangi 1992

Stima: € 1.000/2.000



11



**12 BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Figura femminile*

olio su cartone, cm 24x30

firmato in basso a sinistra: Bresciani

Stima: € 750/1.350

12



**13 VERDECCHIA CARLO**

(Atri, TE 1905 - 1984)

*Mucca e vitellino*

olio su masonite, cm 50x40

firmato in basso a sinistra:

C. Verdecchia

a tergo timbro e cartiglio Gall.

Mediterranea, Napoli

Stima: € 500/800

13

**14** **GIORDANO FELICE**

(Napoli 1880 - Capri 1964)

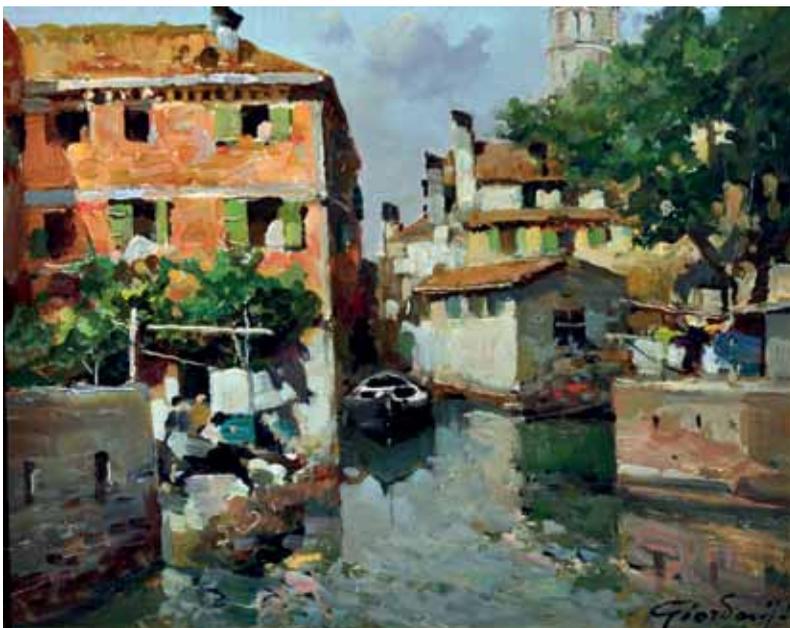
*Paesaggio veneziano*

olio su tavola, cm 24x30

firmato in basso a destra:

Giordano Felice

Stima: € 900/1.400



14

**15** **CARIGNANI ROBERTO**

(Napoli 1894 - 1975)

*Autoritratto*

olio su tela cm 64x51,7

firmato, datato e iscritto in basso a sinistra:

Autoritratto R. Carignani 19..

Stima: € 750/950

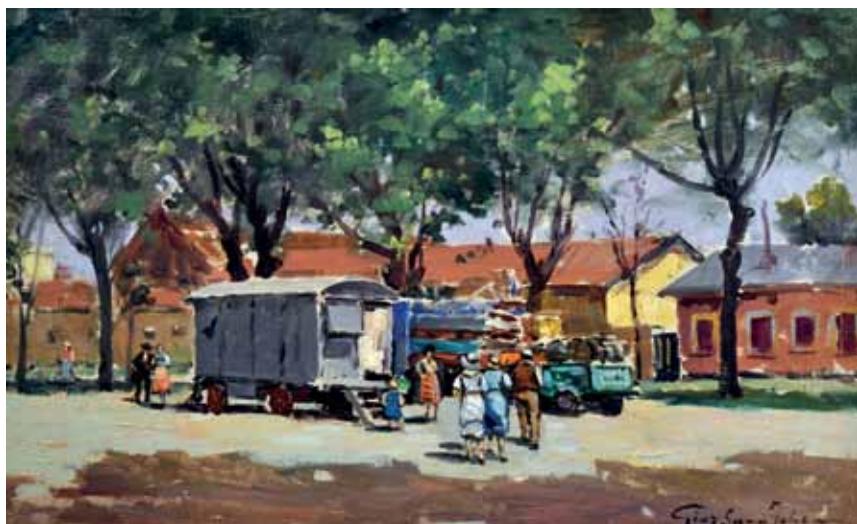


15



16

**16** **FERRIGNO ANTONIO**  
(Maiori, SA 1863 - Salerno 1940)  
*Ragazze sul molo*  
olio su tavola, cm 26x17  
firmato in basso a sinistra:  
A. Ferrigno  
Stima: € 800/1.400



17

**17** **GIORDANO FELICE**  
(Napoli 1880 - Capri 1964)  
*Vita cittadina*  
olio su tavola, cm 25x40  
firmato in basso a destra:  
Giordano Felice  
Stima: € 650/950

**18 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Interno con figure femminili*

olio su tavola, cm 60x50

firmato in alto a destra: E. Notte

a tergo timbro Coll. Libonati, Napoli

Stima: € 3.500/3.800



18

**19 GIROSI FRANCO**

(Napoli 1896 - 1987)

*Scogliera*

olio su tavola, cm 20x25

firmato in basso a sinistra: Girosi

Stima: € 400/700



19



20

**20 ANONIMO**

*Figura femminile*  
olio su tavola, cm 72x52  
Stima: € 400/700

**21 TERRACINA ARTURO BACIO**

(Napoli 1882 - 1951)

*Capri*  
olio su tela rip. su cartone, cm 16x28  
firmato in basso a sinistra: Terracina  
a tergo timbro S. Serio, Napoli  
Stima: € 500/800

**22 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Piccolo litografo*  
olio su tavola, cm 14x20  
firmato in basso a sinistra: F. Galante  
Stima: € 1.900/2.400



21

**23 DE CORSI NICOLAS**

(Odessa, Ucraina 1882 - Napoli 1956)

*Laguna*  
olio su tela, cm 50x79  
firmato in basso a sinistra: De Corsi  
Stima: € 1.300/2.800



22



23



**24** **CASCELLA MICHELE**  
(Ortona, CH 1892 - Milano, 1989)  
*Paesaggio*  
olio su tela, cm 60x75  
a tergo firmato e datato:  
Michele Cascella 908  
Autentica su foto della figlia  
Stima: € 1.000/2.000

24



**25** **ALBINO LUCA**  
(Maiori, SA 1884 - 1952)  
*Paesaggio della Costiera*  
olio su cartone, cm 26x34  
firmato in basso a sinistra:  
L. Albino  
Stima: € 2.500/3.000

25



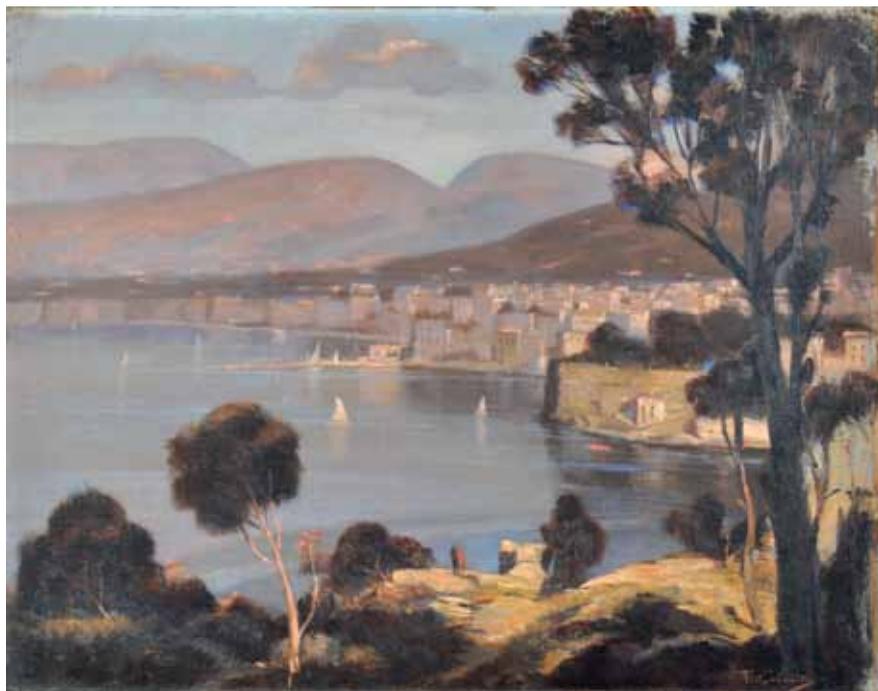
**26**     **BORGONI MARIO**  
(Pesaro 1869 - Roma 1931)

*Figura nei campi*

tecnica mista su carta, cm 120x86

firmato in basso a sinistra: Mario Borgoni

Stima: € 2.200/3.800



**27 GALANTE FRANCESCO**  
(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)  
*Panorama*  
olio su tela rip. su cartone,  
cm 43,5x55,5 firmato in basso a  
destra: F. Galante  
Stima: € 1.300/2.500

27



**28 LENCI MARINO**  
(Napoli 1874 - 1939)  
*Gatto*  
olio su tela, cm 41x61  
firmato in basso a sinistra:  
Marino Lenci  
Stima: € 900/1.600

28

**29 CARUGATI ANGELA**

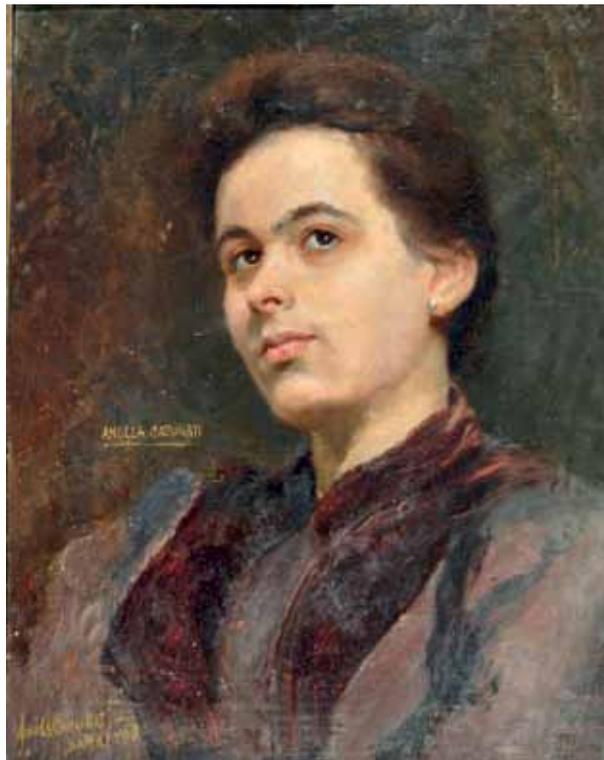
(Firenze 1881 - 1977)

*La modella*

olio su tela, cm 48x39

firmato, datato e iscritto in basso a sinistra  
e al centro: Angela Carugati Napoli 1908

Stima: € 900/1.400



29

**30 VILLANI GENNARO**

(Napoli 1885 - 1948)

*In costiera*

tecnica mista su carta, cm 46x50

firmato in basso a destra: G. Villani

Stima: € 600/1.200



30



**31 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Natura morta*

olio su tavola, cm 50x60

firmato in basso a destra: E. Notte  
a tergo timbro e cartiglio Galleria Serio,  
Napoli

Stima: € 3.000/3.500

31



**32 BRESCIANI ANTONIO**

(Napoli 1902 - 1998)

*Natura morta con pesci*

olio su tela, cm 70x80

firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 1.800/2.400

32



**33**     **VARIOPINTO FEDERICO**

(Ischia, Na 1905 - 1949)

*Via Toledo*

olio su masonite, cm 62x47,5

firmato e datato in basso a sinistra:

Variopinto 1944

Stima: € 1.300/2.400



34

**34 TORO ATTILIO**

(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)

*La modella*

olio su tavola, cm 39,7x29,5

firmato in basso a destra: A. Toro

Stima: € 800/1.500



35

**35 CANINO VINCENZO**

(Napoli 1892 - 1978)

*Paesaggio*

olio su tela, cm 48x68,5

firmato e datato in basso a sinistra:  
V. Canino 54

Stima: € 1.200/1.500



**36**     **FERRIGNO ANTONIO**  
(Maiori, SA 1863 - Salerno 1940)  
*Paesaggio costiero*  
olio su tela, cm 56x50  
firmato in basso a destra: A. Ferrigno  
Stima: € 3.500/4.500



**37 NOTTE EMILIO**

(Ceglie Messapica, BR 1891 - Napoli 1982)

*Mercato*

olio su tela rip. su tavola, cm 95x135

firmato in basso a destra: Notte

Stima: € 8.000/13.000



**38 GALANTE FRANCESCO**

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

*Interno con figure*

olio su tela, cm 117x161,5

firmato in basso a destra: F. Galante

**Provenienza:** Galleria Nuova Bianchi d'Espinosa, Napoli; Casa d'Aste Vincent, Napoli; Coll. privata, Napoli

**Esposizioni:** Mostra, Novecento, Galleria Vincent, Napoli 24 aprile-8 maggio 2010

**Bibliografia:** Cat. Mostra a cura di I. Valente, Novecento, Edizioni Vincent, Napoli 2010, pag. 60

Stima: € 10.000/15.000



39



41



40

**39 GATTO SAVERIO**

(Reggio Calabria 1877 - Napoli 1959)

*Volto di fanciullo*

bronzo, h cm 23

a tergo firmato: S.G.

Stima: € 400/700

**40 GATTO SAVERIO**

(Reggio Calabria 1877 - Napoli 1959)

*Ragazzino*

bronzo, h cm 23

a tergo firmato: S. Gatto

Stima: € 400/700

**41 TIZZANO GIOVANNI**

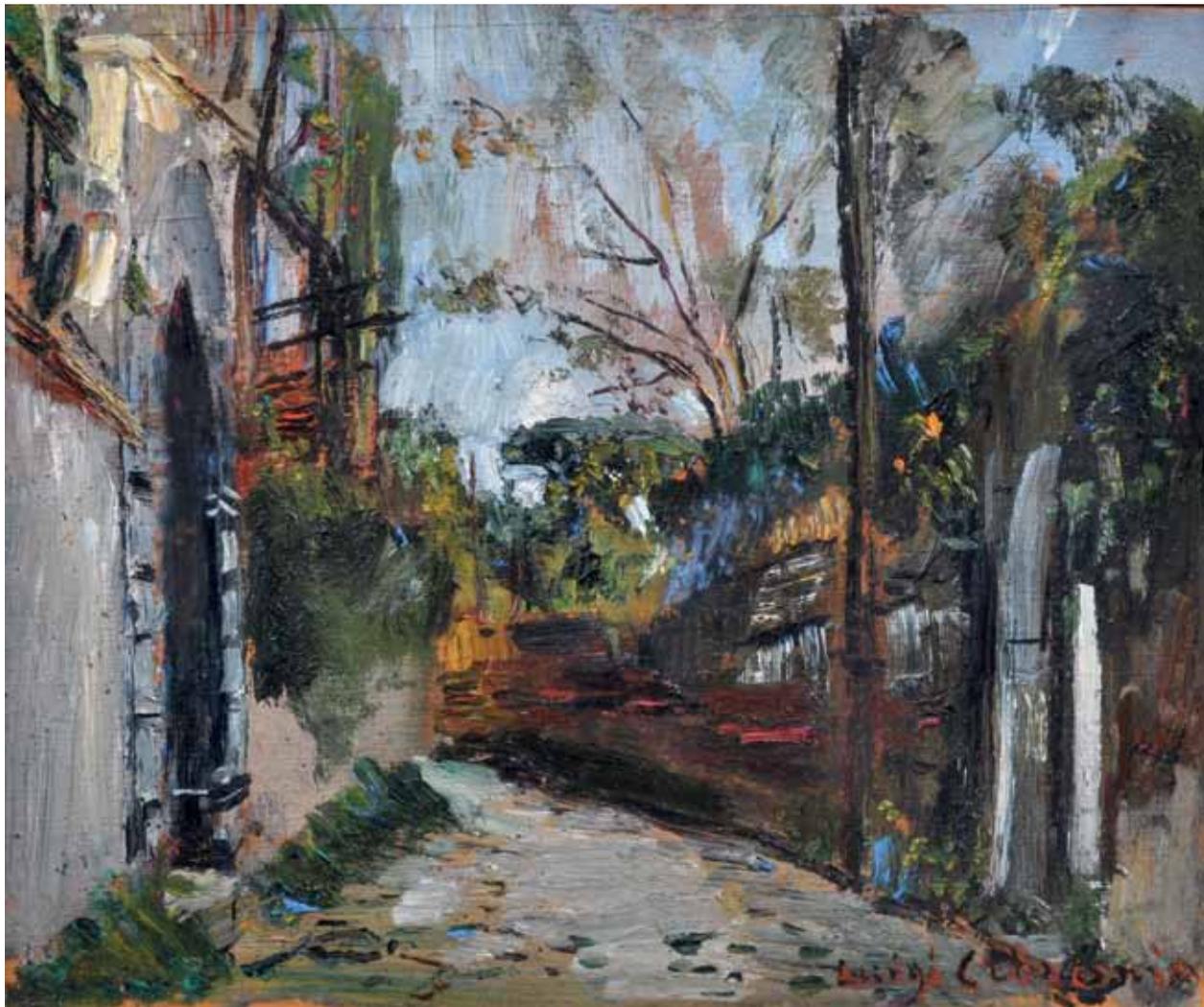
(Napoli 1889 - 1975)

*Impressione su D. Morelli*

bronzo, cm 35x25

firmato in basso: G. Tizzano

Stima: € 450/750



**42 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Stradetta a Meta*

olio su tavola, cm 17,5x21

firmato in basso a destra: Luigi Crisconio  
a tergo cartiglio Società Promotrice di Belle  
Arti "Salvator Rosa", Napoli

**Esposizioni:** Napoli 1964

**Bibliografia:** Mostra retrospettiva a cura  
della Società Promotrice di Belle Arti  
"Salvator Rosa" Napoli 1964, Tav. CLVII,  
n° cat. 157

Stima: € 750/1.250



**43**     **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Paesaggio alberato*  
olio su tavola, cm 26x31,5  
firmato in basso a destra: L. Crisconio  
Stima: € 750/1.250

43



**44**     **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Strada a Sorrento*  
olio su tavola, cm 29,5x39,5  
firmato, datato e iscritto in basso a  
sinistra: Luigi Crisconio 39 Sorrento  
Stima: € 1.000/1.500

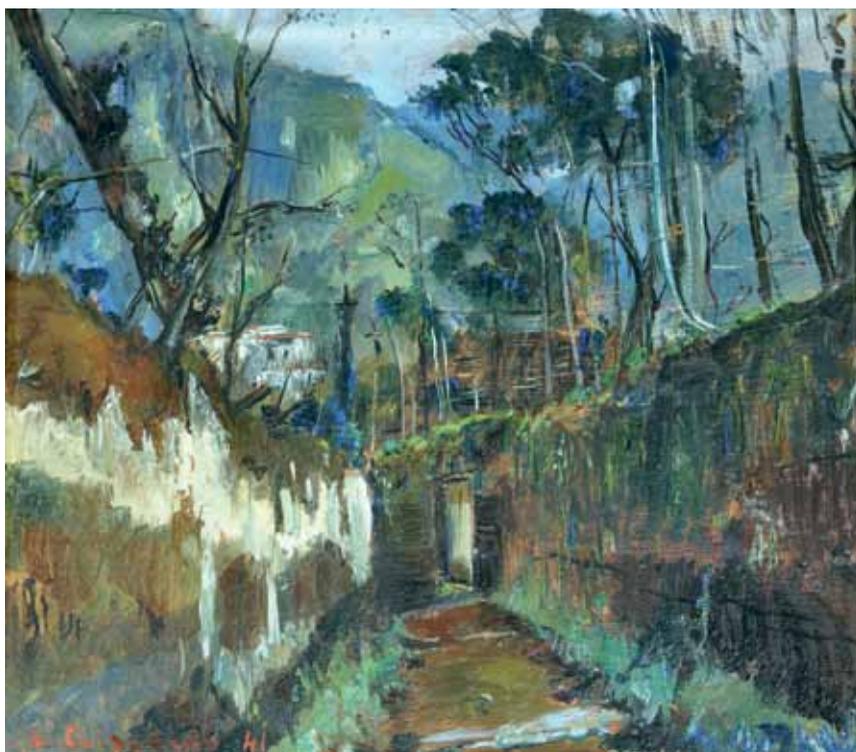
44

**45**     **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Paesaggio*  
olio su tavola, cm 26x30  
firmato e datato in basso a sinistra:  
L. Crisconio 41  
Stima: € 750/1.250



45

**46**     **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Strada di Meta*  
olio su tavola, cm 29,5x33  
firmato e datato in basso a sinistra:  
L. Crisconio 41  
Stima: € 1.000/1.500



46



47

**47 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Strada di campagna*

olio su tavola, cm 26x30,5

firmato e datato in basso a destra:

L. Crisconio 42

Stima: € 750/1.250



48

**48 CRISCONIO LUIGI**

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

*Vecchi casolari*

olio su tavola, cm 35x40

firmato e datato in basso a

sinistra: L. Crisconio 40

a tergo cartiglio Società

Promotrice di Belle Arti "Salvator Rosa", Napoli

*Esposizioni:* Napoli 1964

*Bibliografia:* Mostra retrospettiva

a cura della Società Promotrice di

Belle Arti "Salvator Rosa" Napoli

1964, Tav. CXLIX, n° cat. 149

Stima: € 1.000/1.500



**49**      **CRISCONIO LUIGI**  
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)  
*Nudo femminile*  
olio su tela, cm 44x125  
firmato e datato in alto a sinistra:  
L. Crisconio 34 XII  
Stima: € 4.000/7.000



**50**     **MERCADANTE BIAGIO**  
(Torraca, SA 1892 - 1971)

*Bimba*  
olio su tavola, cm 33x24  
firmato e datato in basso a  
sinistra: B. Mercadante 1926  
Stima: € 2.000/4.000



**51**      **MERCADANTE BIAGIO**

(Torraca, SA 1892 - 1971)

*Agnesina*

olio su tavola, cm 35,2x24,8

firmato in basso a destra: B. Mercadante

Stima: € 2.000/4.000



**52**      **MERCADANTE BIAGIO**

(Torraca, SA 1892 - 1971)

*Le ricamatrici*

olio su tavola, cm 35,5x49,5

firmato e datato in basso a destra:

B. Mercadante XII-1927

Stima: € 4.800/6.800



**53**      **MERCADANTE BIAGIO**

(Torraca, SA 1892 - 1971)

*Paesaggio*

olio su tavola, cm 47,3x65,8

firmato e datato in basso a sinistra:

B. Mercadante 1942

Stima: € 1.300/2.400



54

**54** **MAINELLA RAFFAELE**  
(Benevento 1856 - Lido di Venezia 1941)  
*Pescatori*  
acquerello su carta, cm 30x17  
firmato in basso a sinistra: R. Mainella  
Stima: € 650/1.250



55

**55** **MAINELLA RAFFAELE**  
(Benevento 1856 - Lido di Venezia 1941)  
*Pescatori nel Golfo*  
acquerello su carta, cm 30x17  
firmato in basso a sinistra: R. Mainella  
Stima: € 650/1.250



56

**56** **MAINELLA RAFFAELE**  
(Benevento 1856 - Lido di Venezia 1941)  
*Pescatorello*  
acquerello su carta, cm 30x17  
firmato in basso a sinistra: R. Mainella  
Stima: € 650/1.250



57

**57** **MAINELLA RAFFAELE**  
(Benevento 1856 - Lido di Venezia 1941)  
*In barca*  
acquerello su carta, cm 30x17  
firmato in basso a sinistra: R. Mainella  
Stima: € 650/1.250



58

**58 CARELLI GABRIELE**  
 (Napoli 1820 - Londra 1900)  
*Veduta di Ischia*  
 acquerello su carta, cm 12x35  
 firmato e datato in basso a  
 destra: Gab. Carelli 1879  
 Stima: € 1.000/1.500



59

**59 CARELLI GABRIELE**  
 (Napoli 1820 - Londra 1900)  
*Veduta di Siviglia*  
 acquerello su carta, cm 35,5x25  
 firmato e iscritto in basso a  
 destra: Gab. Carelli Sevilla  
 Stima: € 500/1.000



60

**60 CARELLI GABRIELE**

(Napoli 1820 - Londra 1900)

*Veduta di Ischia*

acquerello su carta, cm 12x35

firmato e datato in basso a

sinistra: Gab. Carelli 1879

Stima: € 1.000/1.500



**61 CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

*Bambina*

pastelli su carta, cm 46x30

Stima: € 900/1.500

61



62a



62b

**62 PELLICCIOTTI TITO**

(Barisciano, AQ 1871 - 1950)

a) *Ritratto* b) *Ritratto femminile*

a) pastelli su carta, diametro cm 26

b) pastelli su carta, diametro cm 26

firmato e datato al centro a sinistra:  
Pellicciotti 1911

Stima: € 1.800/2.500



63

**63 DE VITO CAMILLO**

(Attivo nella prima metà del XIX secolo)

*Sul mulo*

tecnica mista su carta, cm 21x16,5

firmato in basso a destra: De Vito

Stima: € 400/700



64

**64 LANZA GIOVANNI GIORDANO**

(Napoli 1827 - 1890)

*Paesaggio*

matita e biacca su carta, cm 16x24

firmato in basso a sinistra: Lanza

Stima: € 400/800



**65 PALIZZI GIUSEPPE**

(Lanciano, CH 1812 - Passy 1888)

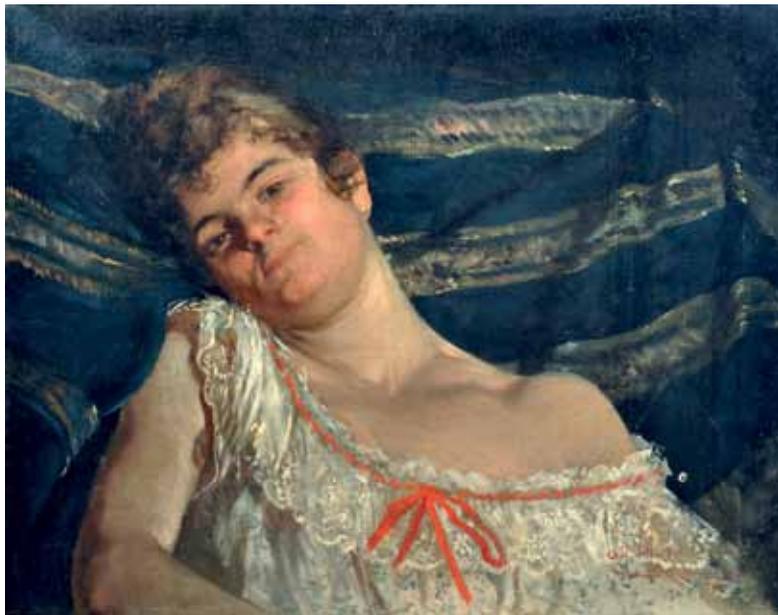
*Studio di erba*

matita su carta, cm 19x23

firmato in basso a sinistra: G. Palizzi

Stima: € 400/800

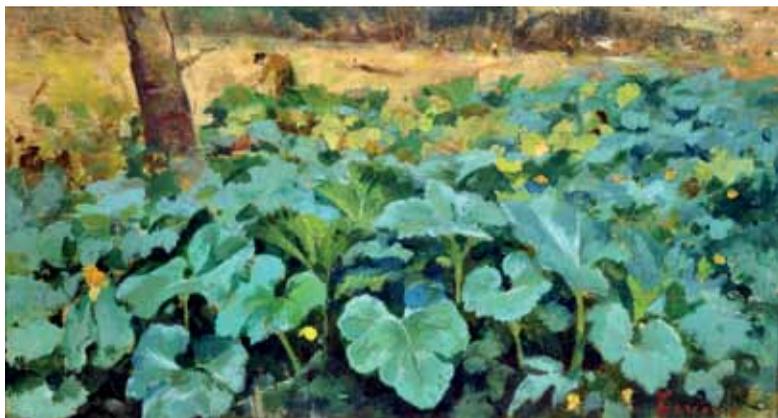
65



**66** **AUTORE NON IDENTIFICATO  
DEL XIX SECOLO**

*La cortigiana*  
olio su tela, cm 49x62  
Stima: € 1.300/2.500

66



**67** **CERCONE ETTORE**  
(Messina 1850 - Napoli 1896)

*Campo di zucche*  
olio su tavola, cm 35x20  
firmato in basso a destra: Cercone  
Stima: € 500/900

67



68

**68 CARELLI RAFFAELE**

(Taranto 1795 - Napoli 1864)

*Studio per Belisario*

olio su carta, cm 28,5x23,5

firmato, datato e iscritto in basso a destra: Carelli Padre 1825

a tergo iscritto: Study for Belisario by Carelli père - F.N. Reid Inv. 532

**Provenienza:** Coll. Francis Nevile Reid, Ravello; Coll. privata, Parigi; Delorme & Collin du Bocage, Parigi; Coll. privata, Napoli  
Stima: € 2.200/3.500



69

**69 SCUOLA TOSCANA DEL XIX SECOLO**

*Il riposo delle amiche*

olio su tela, cm 32x19

Stima: € 900/1.400



70

**70 CASCIARO GIUSEPPE**

(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

*Palazzo a mare - Capri*

pastelli su carta, cm 45x49,5

firmato e datato in basso a sinistra:

G. Casciaro 23 feb V

a tergo cartiglio: II Esposizione  
Nazionale dell'arte del paesaggio,  
Bologna 1927

Stima: € 1.000/2.000



71

**71 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Nevicata*

olio su cartone, cm 15x10

firmato in basso a sinistra: A. Pratella

Stima: € 650/950

**72**     **DIODATI FRANCESCO PAOLO**

(Campobasso 1864 - Napoli 1940)

*Casolare di campagna*

olio su tela, cm 30x36,5

firmato, datato e iscritto in basso

a destra: F. P. Diodati Airola 1933

Stima: € 850/1.250



72

**73**     **RICCIARDI OSCAR**

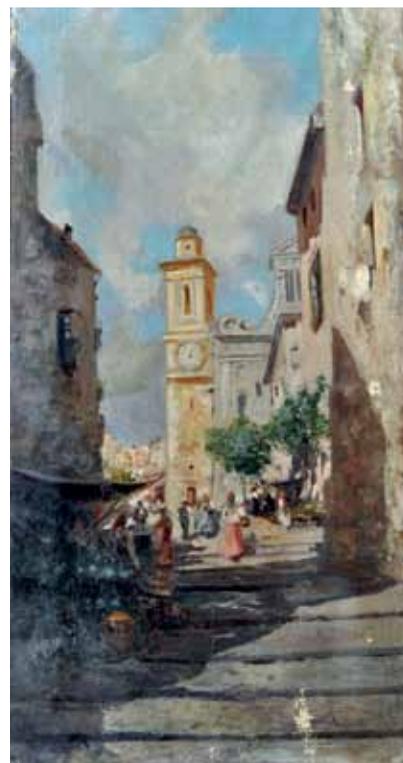
(Napoli 1864 - 1935)

*Mercato*

olio su tela, cm 40x21

firmato in basso a destra: Ricciardi

Stima: € 850/1.250



73



74

**74 PELLICCIOTTI TITO**  
(Barisciano, AQ 1871 - 1950)

*Nella stalla*  
olio su tela, cm 34,5x69  
firmato in basso a destra: Pellicciotti  
Stima: € 1.900/2.800



75

**75 POSTIGLIONE LUCA**  
(Napoli 1876 - 1936)

*Giovane ortolano*  
olio su tela, cm 60,5x40  
firmato in basso a sinistra: L. Postiglione  
Stima: € 1.250/2.450



76

**76 BRANCACCIO CARLO**

(Napoli 1861 - 1920)

*Venezia*

olio su tela, cm 46,7x56  
firmato in basso a destra:  
C. Brancaccio  
Stima: € 1.500/2.800



77

**77 LORIA VINCENZO**

(Salerno 1849 - La Spezia 1939)

*Barca con pescatori*

acquerello su carta, cm 56x75  
firmato e iscritto in basso a destra:  
V. Loria Napoli  
Stima: € 750/1.450



78

**78 SANTORO RUBENS**

(Mongrassano, CS 1859 - Napoli 1941)

*Venezia*

acquerello su carta, cm 51x30

firmato in basso a destra: Rubens Santoro

Stima: € 1.000/2.000



79

**79 CAPONE GAETANO**

(Maiori, SA 1845 -1924)

*Cappuccini ad Amalfi*

acquerello su carta, cm 20x26

firmato in basso a destra:

G. Capone

Stima: € 1.600/1.900

**80**     **POSTIGLIONE SALVATORE**

(Napoli 1861 - 1906)

*Corteggiamento*

acquerello su carta, cm 53x34

firmato in basso a destra: Sal. Postiglione

Stima: € 1.000/1.500



80

**81**     **LORIA VINCENZO**

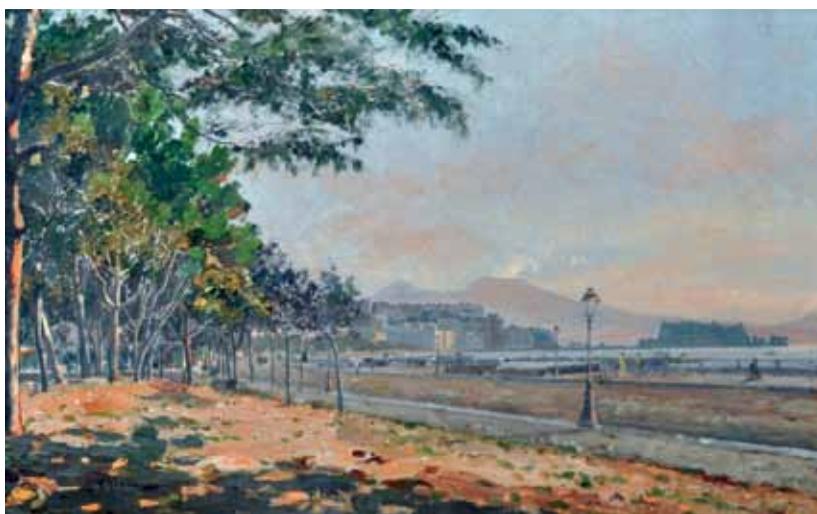
(Salerno 1849 - La Spezia 1939)

*Via Caracciolo di mattina*

olio su tela, cm 25,5x40,5

firmato in basso a sinistra: V. Loria  
a tergo cartiglio dell'artista

Stima: € 1.000/1.500



81



82

**82 BALESTRIERI LIONELLO**

(Cetona SI, 1872 - 1958)

*Notte a Parigi*

olio su tavola, cm 43x34

firmato e iscritto in basso a sinistra:

L. Balestrieri Paris

Stima: € 1.500/1.800



83

**83 RICCIARDI OSCAR**

(Napoli 1864 - 1935)

*In paese*

olio su tela, cm 40x21

firmato in basso a destra: Ricciardi

Stima: € 850/1.250



**84** **MIGLIARO VINCENZO**  
(Napoli 1858 - 1938)

*Popolana*

olio su tavola, cm 29x19,5

firmato in basso a destra: Migliaro

**Provenienza:** Coll. privata, Milano

Stima: € 2.800/4.800



**85 PANUNZI SEBASTIANO**

(Tolentino, Macerata 1845 - Philadelphia 1924)

*Militari a cavallo*

olio su tela, cm 36x45

firmato in basso a destra: Panunzi

Stima: € 1.500/2.500



**86**     **DE SANCTIS GIUSEPPE**

(Napoli 1858 - 1924)

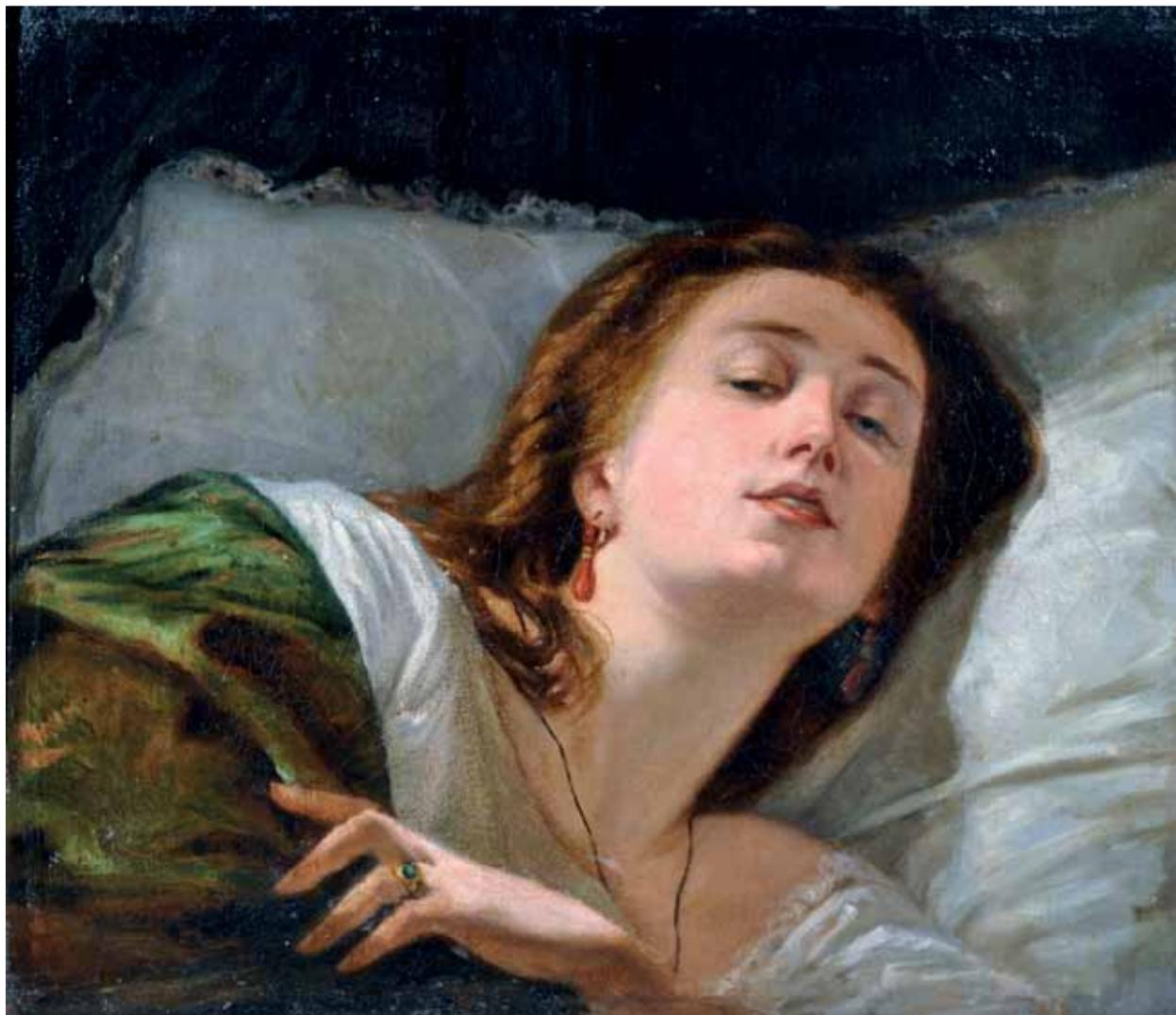
*Figura femminile*

olio su tela, cm 49x41

firmato e datato in basso a sinistra:

G. de Sanctis 1919

Stima: € 2.000/4.000



**87**     **BARTOLOMEO GIULIANO**  
(Susa, TO 1825 – Milano, 1909)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 40,5x50

*Provenienza:* Coll. privata, Torino

Stima: € 1.500/3.500



**88 LAEZZA GIUSEPPE**

(Napoli 1835 - 1905)

*Piccoli pescatori*

olio su tela, cm 21x41

firmato in basso a destra: Gius. Laezza

**Provenienza:** Nuova Bianchi d'Espinosa, Napoli;  
Coll. privata, Napoli

Stima: € 1.800/3.600



89

**89 DALBONO EDOARDO**

(Napoli 1841 - 1915)

*Figura orientale*

acquerello su carta, cm 35x27

firmato in basso a sinistra: Dalbono

Stima: € 1.900/2.600



90

**90 POSTIGLIONE SALVATORE**

(Napoli 1861 - 1906)

*Profilo femminile*

olio su tavola, cm 29,5x12

firmato in basso a sinistra: S. Postiglione

Stima: € 1.300/2.500



**91** **VOLPE VINCENZO**  
(Grottaminarda, AV 1855 - Napoli 1929)

*Interno con figura*  
olio su tela, cm 48x35  
firmato in alto a destra: V. Volpe  
Stima: € 2.000/4.000



92

**92 CARELLI GIUSEPPE**

(Napoli, 1858 -1921)

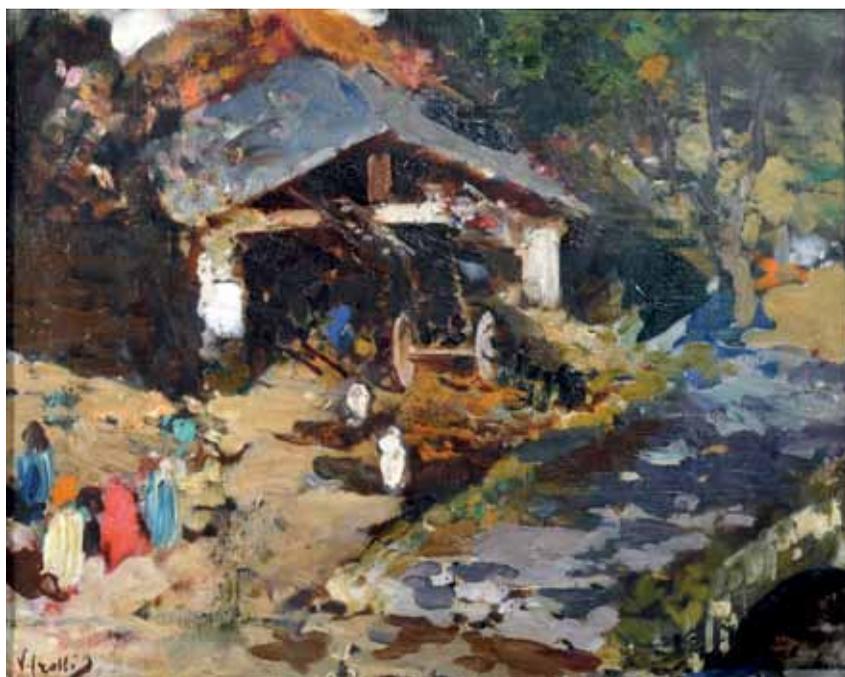
*Panorama di Napoli con pastore*

olio su tavola, cm 33x53

firmato e iscritto in basso a destra:

Giuseppe Carelli Baia

Stima: € 1.900/2.700



93

**93 IROLLI VINCENZO**

(Napoli 1860 - 1949)

*Vecchio casolare*

olio su tela, cm 38x48

firmato in basso a sinistra: V. Irolli

*Provenienza:* Coll. privata, Milano

Stima: € 2.500/4.500

**94 LA PIRA GIOACCHINO**  
(Attivo a Napoli 1839 - 1870)  
*Capri da Massa*  
gouache su carta, cm 42x65  
firmato e iscritto in basso a destra:  
Capri da Massa La Pira  
Stima: € 2.500/3.500



94

**95 SCOPPA RAIMONDO**  
(Napoli 1820 - dopo il 1890)  
*Dai Camandoli*  
olio su tela, cm 46,5x68  
firmato e datato in basso a destra:  
R. Scoppa 1850  
Stima: € 2.500/4.500

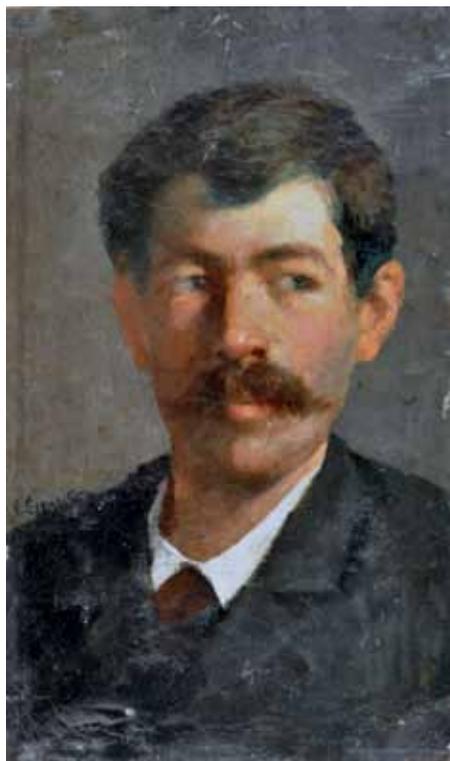


95



96

**96**     **STAGLIANO ARTURO**  
(Campobasso 1870 - Torino 1936)  
*La sua modella*  
olio su tavola, cm 35x24,5  
firmato in basso a sinistra. A. Stagliano  
Stima: € 1.200/2.400



97

**97**     **ESPOSITO GAETANO**  
(Salerno 1858 - Sala Consilina, SA 1911)  
*Ritratto maschile*  
olio su tela, cm 47,5x28,5  
firmato in basso a sinistra: G. Esposito  
Stima: € 1.300/1.800

**98**     **BIONDI NICOLA**  
(Capua, CE 1866 - Napoli 1929)  
*L'ora del the*  
olio su tela, cm 33x34  
firmato in basso a destra: N. Biondi  
Stima: € 1.200/2.400



98

**99**     **GUERRA ACHILLE**  
(Napoli, 1832 - Roma, 1903)  
*Ritratto femminile*  
olio su tela, cm 40x31  
firmato in basso a sinistra: Guerra  
Stima: € 1.300/2.600



99



**100 ESPOSITO GAETANO**

(Salerno 1858 - Sala Consilina, SA 1911)

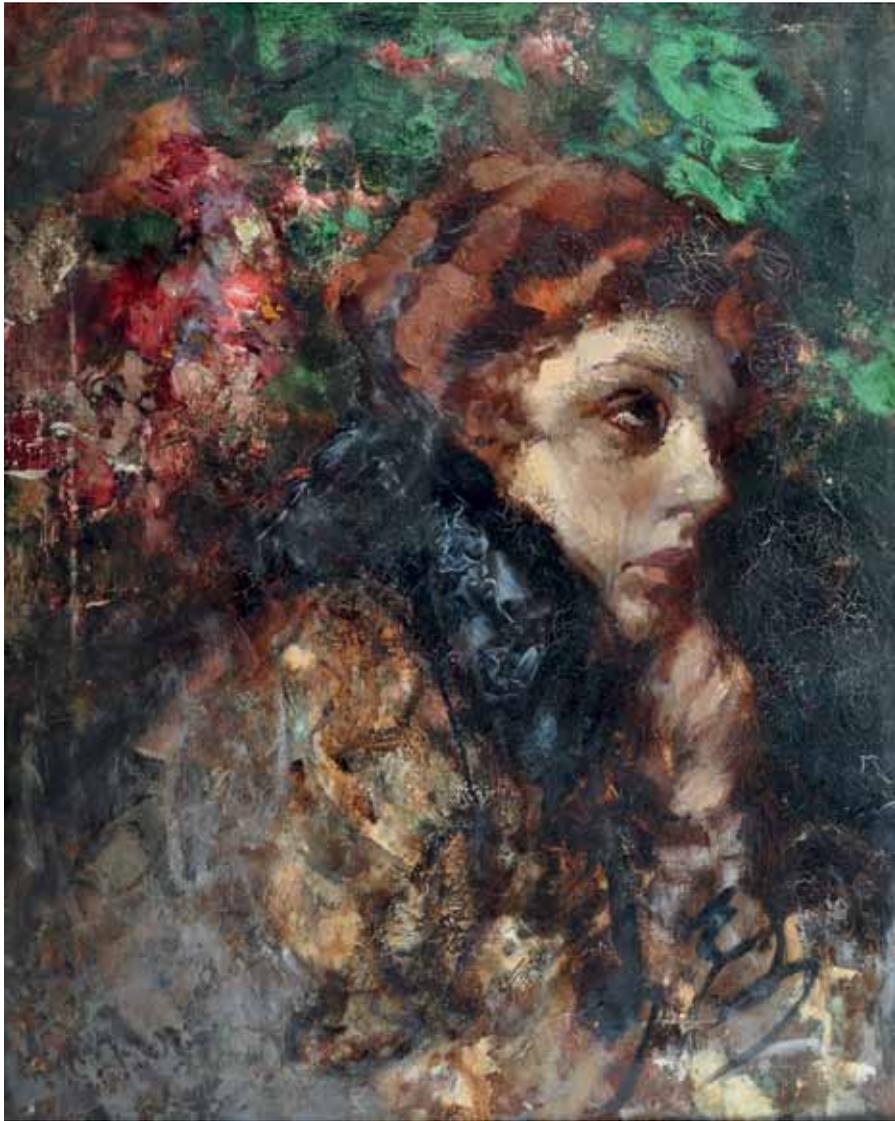
*Giochi di bimbi*

olio su tavola, cm 27,5x18

firmato e iscritto in basso a sinistra:

Napoli G. Esposito

Stima: € 5.000/8.000



**101 IROLLI VINCENZO**

(Napoli 1860 - 1949)

*Figura femminile*

olio su tela, cm 65x52

firmato in basso a sinistra: V. Irolli

**Provenienza:** Coll. privata, Napoli

Stima: € 3.500/5.500



**102 JORIS PIO**

(Roma 1843 - 1921)

*Lavandaia*

olio su tavola, cm 35,2x26,7

firmato e iscritto in basso a destra:

P. Joris Roma

**Provenienza:** Coll. privata, Milano

Stima: € 3.000/5.500



**103 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Via Caracciolo*

olio su tavola, cm 22,5x34,5

firmato in basso a sinistra: A. Pratella

Stima: € 5.500/9.500



**104** **MANCINI ANTONIO**

(Napoli 1852 -1930)

*Profilo femminile*

pastelli su carta, cm 58x44

firmato in basso a destra: Mancini Roma

Stima: € 8.500/13.500



**105**    **PETRUOLO SALVATORE**

(Catanzaro 1857 - Napoli 1946)

*Lo scoglio delle sirene a Capri*

olio su tela, cm 61x73

firmato e datato in basso a sinistra:

Salvatore Petruolo 1924

**Bibliografia:** Bolaffi, Cat. della pittura italiana e dell'Ottocento, n° 11 a cura di P. L. Marini, Sergio Mondadori e Ass., Torino 1982, pg. 183

Stima: € 7.000/9.000



**106** **PALIZZI GIUSEPPE**  
(Lanciano, CH 1812 - Passy 1888)  
*Mucche*  
olio su tavola, cm 27x38  
firmato e iscritto in basso a sinistra:  
Palizzi ...  
Stima: € 3.500/5.500



**107 SMARGIASSI GABRIELE**

(Vasto, CH 1798 - Napoli 1882)

*Paesaggio*

olio su tela, cm 38x58

firmato e datato in basso a sinistra:

G. Smargiassi 61

a tergo cartiglio Mostra della Scuola di Posillipo, Napoli

*Esposizioni:* Mostra della Scuola di Posillipo, Museo civico Filangieri

Napoli sett. - dic. 1945

Stima: € 7.000/11.000



108

**108 DE GREGORIO MARCO**

(Resina, NA 1829 - 1876)

*Viale alberato*

olio su tavola, cm 14,5x19,2

firmato in basso a destra: M. De Gregorio  
a tergo timbro Coll. Casciaro, Napoli

Stima: € 4.000/7.000



109

**109 CAPRILE VINCENZO**

(Napoli 1856 - 1936)

*Venezia*

olio su tavola, cm 36x22,2

firmato in basso a destra: V. Caprile  
a tergo iscritto: dichiaro che questo dipinto  
è di mio zio V. Caprile venduto dal nipote  
Giuseppe Caprile

*Provenienza:* Gall. Lauro, Napoli 1958;  
Coll. privata, Napoli

*Bibliografia:* G. Caprile, Vincenzo Caprile,  
Di Mauro Ed. Napoli 1988, tav. 61, pag. 155

Stima: € 2.200/3.800



**110**    **BRANCACCIO CARLO**  
(Napoli 1861 - 1920)  
*Venezia*  
olio su tela, cm 27x46,5  
firmato e iscritto in basso a destra:  
C. Brancaccio Venezia  
Stima: € 7.500/9.500



**111** **DUCLERE TEODORO**

(Napoli 1815 - 1869)

*Grotta di Pozzuoli*

olio su tela, cm 24x34,5

firmato in basso a sinistra: Th. Duclere

Stima: € 5.500/8.500



**112** **GIGANTE GIACINTO**

(Napoli 1806 - 1876)

*Sorrento*

acquerello su carta, cm 36x51

firmato e iscritto in basso a sinistra:

Gigante Sorrento

a tergo cartiglio Galleria d'Arte

Costanzo, Napoli

Stima: € 15.000/20.000



**113 RAGIONE RAFFAELE**

(Napoli 1851 - 1925)

*Boulevard à Paris*

olio su tela, cm 27x41

firmato in basso a sinistra: R. Ragione

Stima: € 4.800/7.600



**114 DE NITTIS GIUSEPPE**

(Barletta 1846 - Saint Germain en Laye, FR 1884)

*Paesaggio*

olio su carta, cm 20x32

firmato in basso a destra: De Nittis

Stima: € 12.000/18.000



**115**    **PETRUOLO SALVATORE**  
(Catanzaro 1857 - Napoli 1946)

*Pescatori*

olio su tela, cm 67x86

firmato e iscritto in basso a destra:

S. Petruolo Napoli

Stima: € 6.000/11.000



**116**    **CORCOS VITTORIO MATTEO**

(Livorno 1859 - Firenze 1933)

*Sul ponte*

pastelli su carta, cm 48x60

firmato e datato in basso a destra:

V. Corcos

**Provenienza:** Coll. Mittiga, Roma;

Coll. privata, Napoli

Stima: € 9.000/15.000



**117 PRATELLA ATTILIO**

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

*Spiaggia*

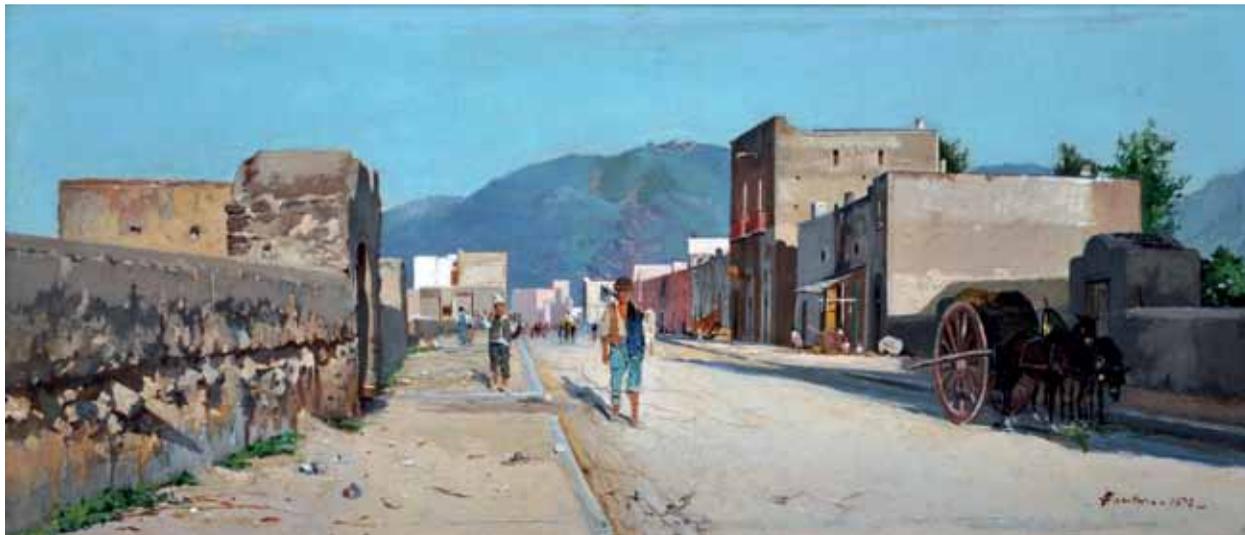
olio su tavola, cm 23x38

firmato in basso a destra: Pratella

a tergo timbro: V. Loria, Artista pittore, Napoli

**Provenienza:** Coll. privata, Milano

Stima: € 5.000/9.000



**118 SANTORO FRANCESCO RAFFAELE**

(Cosenza 1844 - Roma 1927)

*Via di paese*

olio su tavola, cm 20x45

firmato e datato in basso a destra: R. Santoro 1876

**Bibliografia:** Ottocento, Catalogo dell'arte italiana - ottocento - primo novecento n° 39, Metamorfofi, Milano 2010, pag. 479

Stima: € 4.800/7.200

**119** **MIGLIARO VINCENZO**  
(Napoli 1858 - 1938)

*Cristo a Cariatì*

olio su tela, cm 43x32,4  
firmato e iscritto in basso a sinistra: Migliaro Napoli

**Provenienza:** Gall. Mediterranea, Napoli; Gall. Lauro,  
Napoli, Coll. Privata, Napoli

**Esposizioni:** Napoli, 1957; Napoli, 1959; Napoli, 1997

**Bibliografia:** Cat. Gall. Mediterranea, Napoli 1957, Tav. 5;  
A. Schettini, Mostra di pittura dell'Ottocento, Gall. Lauro,  
Napoli 1959 tav. 14; P. Ricci, Arte ed artisti a Napoli (1800  
- 1943), Edizioni Banco di Napoli. Napoli 1981 (menzione);  
M.A. Pavone, Napoli scomparsa nei dipinti di fine '800,  
Newton Compton Editori, Roma 1987, pag. 95; Catalogo  
Civiltà dell'800. Le arti figurative Electa Napoli 1997, tav.  
17.206. pag. 580; Vincenzo Migliaro di Rosario Caputo,  
Grimaldi & co. Editori, Napoli 2001, tav. 33

Stima: € 50.000/70.000



**120** **PALIZZI FILIPPO**  
(Vasto, CH 1818 - Napoli 1899)

*Ritorno dai campi*

olio su tela, cm 50x74  
firmato in basso a sinistra: Palizzi

***Bibliografia:*** Napoli d'un tempo  
nelle vedute dell'Ottocento a cura  
di R. Caputo, Galleria Vittoria  
Colonna, Napoli 2007, pag. 50

Stima: € 55.000/75.000



**121 LA VOLPE ALESSANDRO**  
(Lucera - FG 1820 - Roma 1887)

*La grotta dei Cappuccini ad Amalfi*

olio su tela, cm 84x105  
firmato in basso a sinistra: La Volpe

**Bibliografia:** P.L. Di Giacomo,  
Pausilypon Dipinti della Scuola  
di Posillipo, Cantelli Rotoweb,  
Bologna 2003 pag. 71

Stima: € 20.000/30.000



**122** **TOMA GIOACCHINO**  
(Galatina, LE 1836 - Napoli 1891)

*Ritratto*

olio su tela, cm 48x38  
firmato in basso a sinistra: G. Toma

**Bibliografia:** S. Ortolani, *Gioacchino Toma*,  
Ist. Naz. L.U.C.E. Roma, 1934, n° cat. 18 in b/n

Stima: € 7.000/13.000



S. Ortolani, *Gioacchino Toma*, Ist. Naz.  
L.U.C.E. Roma, 1934



**123** **PITLOO SMINK ANTONIO**  
(Arnhem 1790 - Napoli 1837)

*Dal Monte Nuovo*

olio su rame, cm 21x28  
firmato in basso a destra: Pitloo

**Provenienza:** Sotheby's, Londra; Coll. privata, Napoli

**Bibliografia:** Cat. Sotheby's, Londra 17/06/1992, pag. 181

Stima: € 9.000/16.000





124

**124 POSTIGLIONE RAFFAELE**

(Napoli 1818 - 1897)

*Ritratto di signora*  
olio su tela, cm 59x46  
Stima: € 700/1.000



125

**125 ANONIMO FINE XVII SECOLO**

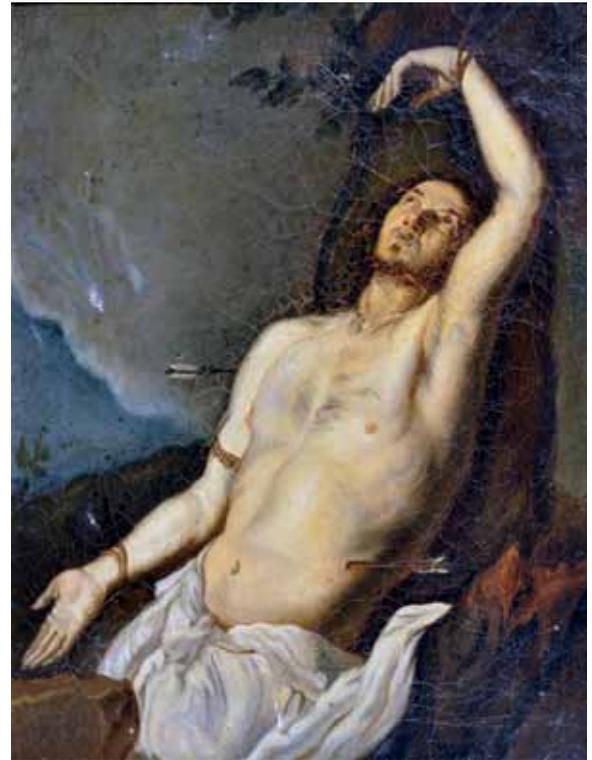
*San Luigi*  
olio su tela, cm 47x34,5  
Stima: € 600/900



126

**126 POSTIGLIONE RAFFAELE**  
(Napoli 1818 - 1897)

*Trionfo di Cristo*  
olio su tela, cm 61x42  
Stima: € 1.800/2.500



127

**127 SCUOLA DEL XVII SECOLO**

*San Sebastiano*  
olio su tela, cm 42x32  
a tergo sul telaio in alto dedica ad Eugenio  
Nota datata 21 giugno 1884  
Stima: € 1.900/2.800



128



130



129

**128 RENDA GIUSEPPE**  
(Polistena, RC 1859 - 1939)

*Estasi*  
bronzo, h cm 26  
timbro Fond. Laganà  
Stima: € 650/950

**129 BARBELLA COSTANTINO**  
(Chieti 1852 - Roma 1925)

*La gioia dell'innocenza*  
bronzo, h cm 26  
firmato e datato: Barbella 93  
Stima: € 1.250/1.850

**130 BALESTRIERI BERNARDO**  
(Palermo 1884 - 1965)

*Giovane acquaiolo*  
bronzo, h cm 40  
firmato Balestrieri  
Stima: € 950/1.350



131

**131 DE MATTEIS FRANCESCO**

(Lecce 1852 - Napoli 1917)

*Piccoli soldati*

bronzo, largh. cm 36, h cm 28, prof. cm 13

firmato sulla base: De Matteis

Stima: € 650/950

**132 GEMITO VINCENZO**

(Napoli 1852 - 1929)

*Messonier*

bronzo, h cm 56

firmato: V. Gemito

Stima: € 850/1.250



132

# Indice degli Artisti

<b>A</b>		<b>E</b>		<b>M</b>		<b>T</b>	
Albino L.	25	Esposito G.	97, 100	Mainella R.	54, 55, 56, 57	Terracina A. B.	21
Anonimo	20			Mancini A.	104	Tirinnanzi N.	5
Anonimo fine XVII secolo	125			Marrocco A.	8	Tizzano G.	41
Autore non ident. del XIX secolo	66	<b>F</b>		Mercadante B.	50, 51, 52, 53	Toma G.	122
		Ferrigno A.	16, 36	Migliaro V.	84, 119	Toro A.	34
		Fiume S.	7				
<b>B</b>		Frangi G.	11	<b>N</b>		<b>V</b>	
Balestrieri B.	130			Notte E.	18, 31, 37	Variopinto F.	33
Balestrieri L.	128					Verdecchia C.	13
Barbella C.	129	<b>G</b>				Villani G.	30
Bartolomeo G.	87	Galante F.	22, 27, 38			Volpe V.	91
Biasi G.	4	Gatto S.	39, 40	<b>P</b>			
Biondi N.	98	Gemito V.	132	Palizzi F.	120		
Borgoni M.	26	Gigante G.	112	Palizzi G.	65, 106		
Brancaccio C.	76, 110	Giordano F.	14, 17	Panunzi S.	85		
Bresciani A.	12, 32	Girosi F.	19	Pellicciotti T.	62, 74		
		Guerra A.	99	Petruolo S.	105, 115		
<b>C</b>				Pitloo Smick A.	123		
Canino V.	35			Postiglione L.	75		
Capone G.	79	<b>I</b>		Postiglione R.	124, 126		
Caprile V.	61, 109	Irolli V.	93, 101	Postiglione S.	80, 90		
Carelli Gab.	58, 59, 60			Pratella A.	71, 103, 117		
Carelli Gius.	92	<b>J</b>					
Carelli R.	68	Joris P.	102	<b>R</b>			
Carignani R.	15			Ragione R.	113		
Carugati A.	29			Renda G.	128		
Cascella M.	24	<b>K</b>		Ricciardi O.	73, 83		
Casciaro Gius.	70	Kounellis J.	9				
Cercone E.	67						
Corcos V. M.	116						
Crisconio L.	42, 43, 44, 45, 46 47, 48, 49						
		<b>L</b>		<b>S</b>			
<b>D</b>		La Pira G.	94	Santoro F. R.	118		
Dalbono E.	89	La Volpe A.	121	Santoro R.	78		
De Corsi N.	23	Laezza G.	88	Scoppa R.	95		
De Gregorio M.	108	Lanza G. G.	64	Scuola del XVII secolo	127		
De Matteis F.	131	Lenci M.	28	Scuola toscana del XIX sec.	69		
De Nittis G.	114	Loria V.	77, 81	Smargiassi G.	107		
de Sanctis G.	86	Luca - L. Castellano	3	Squillantini R.	1, 10		
De Stefano A.	2			Stagliano A.	96		
De Vito C.	63						
Diodati F.o P.	72						
Donzelli B.	6						
Duclere T.	111						

## IMPORTANTI DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

sabato 28 Marzo 2015

ore 18:00

*Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria*

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome .....

Via .....

Città ..... Pr ..... Cap .....

Tel. .... E-mail .....

Cod. Fiscale/P.IVA .....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma..... Data.....

*INFORMATIVA*

AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.lgs. 196/2003

La Casa d'aste Vincent s.r.l. desidera informarla che il d.lgs. 196 del 30.06.2006("Codice in materia dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. 196/2003, pertanto Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione del contratto che andrà a stipulare con la nostra società e per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
3. Il trattamento dei suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviarLe comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società; di inviarLe cataloghi di aste e mostre.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella raccolta, registrazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1 e 3 ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
7. Titolare del trattamento è la Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. Via Tito Angelini 29, 80129 Napoli, i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione delle finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettificazione, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni del trattamento.

Il sottoscritto.....letta l'informativa che precede a conoscenza dei diritti riconosciuti dall'art. 13 del D.lgs. 196/2003 autorizza nei limiti indicati dall'informativa, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

- Per gli scopi previsti al punto 1 della presente informativa:
  - do il consenso
  - nego il consenso (consapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto)
- Per gli scopi previsti al punto 3 della presente informativa:
  - do il consenso
  - nego il consenso

DATA.....

FIRMA.....

## Condizioni di Vendita

1. - La vendita si fa al maggior offerente e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 concorrenti nella sala.
2. - L'esposizione che precede ogni vendita viene fatta allo scopo di far bene esaminare lo stato e la qualità degli oggetti.
3. - Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà fare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è in facoltà della Casa di domandare solo una parte a titolo di caparra.
4. - L'acquirente pagherà il 24% sui prezzi d'aggiudicazione tutto compreso e senza maggiorazione di IVA (normativa art. 45 legge 21 nov. 2000 n°342 in vigore dal 1 gennaio 2001).
5. - Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto, è facoltà del banditore di riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
6. - Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati non oltre 5 giorni da quello successivo alla vendita.  
In caso di inadempienza da parte del compratore, il Direttore della vendita è autorizzato a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'acquirente inadempiente.
7. - Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto del Catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
8. - Per gli oggetti notificati dallo Stato (per "NOTIFICA" si intende quanto contemplato dagli articoli 5-6 della legge 20-06-1906 e 36 e seguenti del regolamento 30 giugno 1913, relativo alla legge suddetta) gli acquirenti saranno tenuti ad osservare tutte le disposizioni vigenti emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione, delle quali potranno prendere visione presso i Gestori della Casa di Vendite. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione.
9. - Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine fissato dall'articolo 6, esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa, un diritto fisso di magazzinaggio in rapporto al valore dell'oggetto stesso.
10. - Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò, rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto stesso.
11. - La Casa non assume altre responsabilità oltre quella derivante dalla sua qualità di mediatrice.
12. - Il trasporto degli oggetti acquistati sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.

## Informazioni e Avvertenze

Per ciascun lotto l'importo di partenza della gara (base d'asta) viene stabilito discrezionalmente dal banditore.

Le misure in catalogo vanno intese nel seguente ordine: altezza, larghezza, profondità. Per le opere di grafica sono indicate con esclusione di margini.

Nel corso dell'esposizione che precede l'asta il nostro staff, unitamente agli esperti, è a disposizione dei visitatori per fornire eventuali ulteriori informazioni sui lotti in vendita.

**IMPORTANTE** - Il presente catalogo è stato compilato con la massima cura e scrupolosità; però ogni obbligo e responsabilità derivanti si esauriscono entro quindici giorni e col rimborso al compratore dell'importo della somma pagata all'asta quando sia riconosciuta in modo definitivo la non autenticità dell'oggetto; esclusa quindi ogni e qualsiasi pretesa di danni, rifusioni spese, in quanto la Casa d'Aste agisce quale mandataria nel nome di ciascun depositante-venditore che è sugli appositi libri dell'Autorità di P.S.. Perciò agli effetti della vendita la Casa d'Aste non assume nei confronti dei compratori che la responsabilità derivante dalla citata qualità di mandataria.





Finito di stampare nel mese di marzo 2015

